

## Verslag ouderacademie van dinsdag 11 juni

Op dinsdagavond 11 juni was de tweede avond van de ouderacademie.

Na even aangekomen te zijn met een kopje koffie of thee zijn wij van start gegaan. De opkomst was prima, de sfeer uitmuntend en iedereen stond te popelen. Ook is er belangstelling vanuit de onderbouw, Vrijeschool Helianthus.

Het onderwerp van deze avond was: **de ontwikkeling van onze kinderen op weg naar wereldrijpheid.**

De inleiding werd verzorgd door voor vele van ons de bekende, Aernout Henny.

Voor degene die hem niet kennen, Aernout heeft aan de wieg gestaan van onze school, en is oud-docent van de Bernard Lievegoedschool in Maastricht.

Aernout vertelt over de kruispunten in ons leven aan de hand van praktijkvoorbeelden.

Hij legt uit wat volgens Rudolf Steiner een belangrijke vaardigheid is van een goede leraar: hij/ zij moet de belemmeringen kunnen wegnemen, waardoor een kind zichzelf kan zijn en makkelijker de stof kan oppikken. Dit neemt niet weg dat een belemmering ook een uitdaging kan inhouden.

De aangeboden lesstof in de periode-lessen sluiten aan bij de ontwikkelingsfase van dat moment, hij noemt enkele voorbeelden. Verder geeft Aernout aan dat het in- zichzelf -keren van 12-14 jarigen een noodzakelijke fase is om zichzelf te leren kennen en om tot zichzelf te komen.

Wij puberouders herkennen wel die situaties met onze kinderen, die niet uit hun kamer te krijgen zijn en zich in een andere wereld lijken te bevinden.

Daarna is Bianca Bezemer (mentor 7a) aan het woord. Zij vertelt over haar ervaringen in de zevende klas waar zij de periode "ontdekkingsreizen" zowel aan klas 7 a en b heeft mogen geven.

Bianca legt uit: in de zevende klas komen er allerlei vakken aan bod, die een verkenning van het onbekende met zich meebrengen. Maar de verkenning van het onbekende wordt altijd ondernomen vanuit het bekende als veilige haven. In de geschiedenis is bijvoorbeeld 'ontdekkingsreizen' het thema. Ontdekkingsreizigers wilden zoveel mogelijk het bekende vasthouden en daarom bij voorkeur de kust niet uit het oog wilden verliezen. Net als onze kinderen die de veilige haven van hun oude basisschool verlaten en een nieuwe wereld betreden door de middelbare school.

Vervolgens doen we een praktische oefening: we beelden ons in dat wij op een onbewoond eiland zitten en drie voorwerpen mogen kiezen om te overleven, zoals bijvoorbeeld een knijper, handdoek, pepermolen, elastiekjes. Wij krijgen de opdracht om een ander gebruik voor drie van deze voorwerpen te verzinnen. De uitkomst is verassend: handdoeken worden hangmatten, knijpers om vuur mee te maken en dergelijke.

Daarna vertelt Bianca het verhaal van Odysseus en krijgen wij van haar een stukje klei om ondertussen iets te knutselen, wat wellicht te maken heeft met het verhaal.....

Ook hier verassende creaties!!!

Dan PAUZE met een lekker drankje in een verduisterde (maar toch gezellige, met kaarslicht verlichte) ruimte om het in-zichzelf-keren van de puber te symboliseren.

Hendrik Hovinga (mentor klas 8b) neemt dan het stokje van Bianca over en begint in de donkere ruimte met wat proefjes: suiker boven een kaars laten smelten/kristalliseren en zo verder.

Ook wordt ons gevraagd om met bamboestokken driehoeken en vierkanten te maken en vervolgens

een piramide en een kubus. Hendrik geeft zowel periode scheikunde als platonische lichamen in de beide achtste klassen. Hij legt uit hoe deze onderwerpen passen in de huidige ontwikkelingsfase van onze kinderen en waarom ze eerst mogen experimenteren en pas achteraf de theorie uitgelegd wordt.

Hieronder verdere informatie over platonische lichamen:

In de 8e klas krijgen de leerlingen een periode over stereometrie: de platonische lichamen.

Waarom zijn deze ruimtelichamen zo bijzonder?

De platonische lichamen spreken al sinds mensenheugenis tot de verbeelding. Ze zijn reeds sinds de oudheid bekend en doorheen de geschiedenis worden hun meetkundige en symmetrie-eigenschappen bestudeerd en bewonderd.

Ook voor de leerlingen van de 8e klas is het een hele uitdaging om vanuit een tweedimensionaal vlak, deze platonische lichamen te laten ontstaan. Het vraagt veel precisiewerk en inzicht in de constructies om tot dit prachtig resultaat te komen. Meetkunde in al haar schoonheid!

Het bestuderen van veelvlakken en hun symmetrie blijft ook belangrijk in de hedendaagse meetkunde en algebra. Niet alleen in wiskundige disciplines is deze studie relevant, zij kent ook haar toepassing in bijvoorbeeld kristallografie en scheikunde. Goed begrip van veelvlakken en inzicht in hun meetkundige structuur kan van toepassing kan zijn in vele disciplines.\*

Om half tien sluiten wij af met een vragenronde. Wij praten nog wat na en drinken iets en na deze inspirerende en succesvolle avond keert iedereen voldaan weer naar huis.

De volgende bijeenkomst vindt plaats op dinsdagavond 24 september waarbij wij ook onze collega-scholen uit de omgeving uitnodigen.

Ook is de locatie anders en wel op de vrijeschool Helianthus, Kerkraderweg 7 b, Heerlen (de onderbouw).

Er volgt zeer binnenkort de nodige informatie hierover.